

ELLE DECOR

ITALIA

MAGAZINE INTERNAZIONALE DI DESIGN E TENDENZE ARREDAMENTO E STILI DI VITA ARCHITETTURA E ARTE

NUMERO DOUBLE FACE
BEST OF DESIGN
60 PAGINE
CON IL MEGLIO DELLA PRODUZIONE INTERNAZIONALE 2013

LA CASA CHE CRESCE
IN UN LOFT A PARIGI,
NEL VERDE DI MAIORCA,
CUBES DE VIE PER ABITARE
PROGETTI SILENZIOSI
PER VIVERE SENZA RUMORE
ITINERARIO A BIARRITZ
UN LUOGO DI FASCINO
SORPRENDENTEMENTE ATTUALE
HOME OFFICE
SCAMBI DI RUOLO
PER ARREDI MULTITASKING

VOGLIA DI NUOVO

Sped. in A.P. D.L. 353/003 (conv. in L. 27/02/2004 n. 46) art. 1, comma 1, DCB Milano

SEMPRE IN A.P. D.L. 353/003 (conv. in L. 27/02/2004 n. 46) art. 1, comma 1, DCB Milano



ELLE DECOR

ITALIA

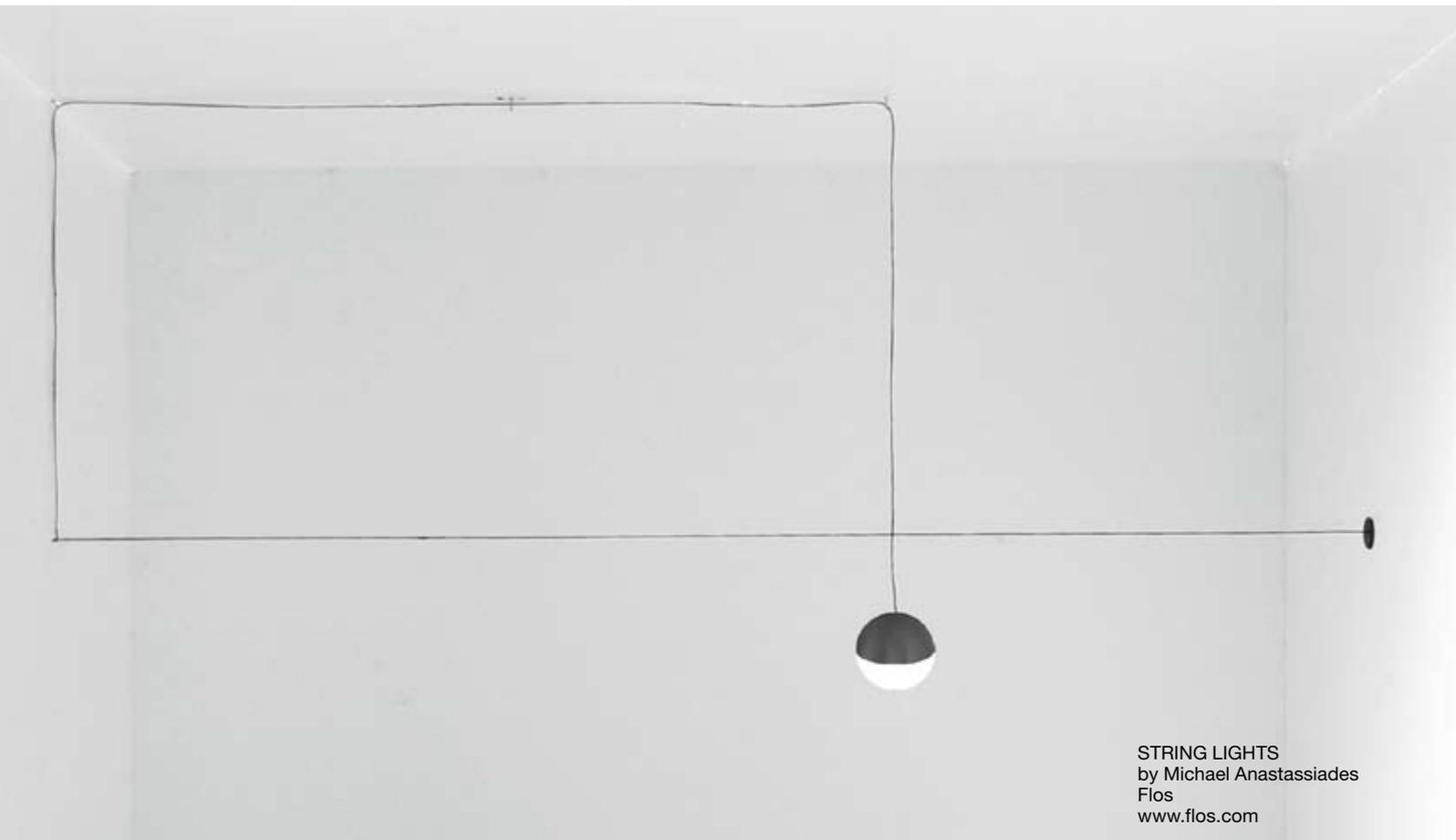
MAGAZINE
INTERNAZIONALE
DI DESIGN E
TENDENZE
ARREDAMENTO
E STILI DI VITA
ARCHITETTURA
E ARTE



BEST OF DESIGN

IL MEGLIO DELLA PRODUZIONE INTERNAZIONALE 2013





STRING LIGHTS
by Michael Anastassiades
Flos
www.flos.com

LUCI/2

A sospensione e da tavolo. Hanno personalità decise ritagliate nel metallo, nel cristallo o disegnate da sottili cavi. Il design è sempre sofisticato con ispirazioni naturali, richiami d'oriente o citazioni vintage



FULL MOON LAMP
by Nika Zupanc
Sé
www.se-london.com

LAGUNA
by Matteo Thun e
Antonio Rodriguez
Artemide
www.artemide.com

TYBAULT
by Harry Allen
Swarovski
architecture.swarovski.com

EVOLUZIONE DELLA SPECIE

*Tre pezzi visti e subito
amati dalla redazione
di Elle Decor Italia. Tre pezzi
ad alto tasso di progetto,
che vincono ex aequo
per sperimentazione e poesia
reinventando tipologie classiche*



STRING LIGHTS
by Michael Anastassiades
Flos
www.flos.com
Un filo elettrico che
entra in relazione con
l'architettura: la collezione
di lampade a sospensione
interpreta i valori della
semplicità e dell'estrema
sintesi. Una luce candidata
a diventare un'icona.



PARAVENTO
by Camilla Richter
Cappellini Next
www.cappellini.it
Giochi di cromie cangianti per
il paravento composto da pannelli
in vetro: intensità e colore cambiano
in relazione al punto di osservazione
e alla luce che lo attraversa.
Un oggetto che muta a ogni sguardo.



MIKADO
by Front
Porro
www.porro.com
Piace per l'eleganza e
la grazia dal sapore
intrigante: la tramatura
di listelli di legno del
mobile contenitore ci
coinvolge in un gioco
di vedo/non vedo.
Frutto della sapienza
artigianale e
trasformato in oggetto
di produzione
industriale